

**Hacia una política de la memoria.
Contribuciones y experiencias desde el Programa de Historia y Memoria
de la Universidad Nacional de San Luis**

Violeta Guyot¹
Sonia Riveros²
Mariano Yedro³

Resumen

El Programa de Historia y Memoria de la UNSL tiene como principal objetivo impulsar una política de recuperación y construcción de la historia y la memoria en la universidad y la región en articulación con la historia nacional y latinoamericana. El mismo surgió como una necesidad institucional y como una exigencia social, que busca desde este presente la reconstrucción de un pasado que requiere hoy más que nunca dialogar con las nuevas generaciones y comprometerse con la memoria de la universidad, la historia de San Luis y la región. Ello implica un “deber de memoria” un deber de trabajar en la investigación histórica, difundir sus resultados; un deber de rememoración colectiva de recuperación del rico legado histórico de quienes nos han precedido que, con sus acciones, han contribuido a nuestro ser colectivo, a nuestro patrimonio y a la construcción de la realidad social, cultural y científica. En este sentido, consideramos la importancia de reflexionar en torno a qué memoria construir, sus usos en la institución educativa, lo que nos interpela a asumir un posicionamiento teórico-epistemológico y político.

En este marco, expondremos algunas reflexiones en torno a dilemas, problemáticas y tensiones sobre la compleja relación entre historia, memoria y política, así como, las acciones y estrategias llevadas a cabo por el Programa y sus efectos en la institución universitaria y la comunidad local.

¹ Universidad Nacional de San Luis. vguyot@gmail.com

² Universidad Nacional de San Luis. soniaeli.riveros@gmail.com

³ Universidad Nacional de San Luis. marianoyedro@gmail.com

Hacia una política de la memoria.
Contribuciones y experiencias desde el Programa de Historia y Memoria
de la Universidad Nacional de San Luis

Entre historia y memoria

Trabajar la Historia en articulación con la Memoria exige, replantear nuestro posicionamiento teórico epistemológico en el intento por desentrañar el complejo vínculo existente entre ellas. Ello implica, tomar como punto de partida, lo que somos hoy, como hemos llegado a ser lo que somos en nuestra situacionalidad presente, diagnosticar lo que hemos sido, y lo que esperamos ser como sujetos latinoamericanos. Si bien este tema constituye una problematización inscripta en una tradición que se remonta a la antigüedad clásica - nos referimos a Sócrates, Platón, Aristóteles⁴ entre otros – es en el siglo XX, con el acontecimiento de las guerras mundiales, los genocidios y los totalitarismos, que se crean singulares condiciones de posibilidad que dan lugar a la reflexión sobre el sentido de la vida, y sobre el papel de la historia y la memoria para comprender que nos pasó como comunidad y en el orden de una tradición que, como señala Hannah Arendt, se ha roto. En este sentido, recuperamos el valor de la revolución historiográfica de la Escuela de los Annales que inaugura una nueva práctica de conocimiento creando y complejizando el campo de problematización del vínculo entre historia y memoria, dando apertura a nuevos métodos de interpelación no sólo de la disciplina, sino del oficio mismo del historiador y de su responsabilidad frente a la vida y a la sociedad.

En Latinoamérica en general y en Argentina en particular los hechos traumáticos se constituyeron sobre la base de una historia atravesada por numerosas prácticas de violencia simbólica y efectiva. Entre las que destacamos los acontecimientos de las guerras civiles de la primera mitad del siglo XIX, las luchas, resistencias y muerte de las montoneras, la denominada “Conquista del Desierto” que tuvo como matriz la dicotomía civilización – barbarie, las prácticas represivas sobre los trabajadores en la “Semana trágica” y la “Patagonia trágica”, la irrupción del primer golpe de Estado de 1930 y la entrada en escena del Ejército en la vida nacional, el derrocamiento de Perón y la represión sobre la vida social y cultural del país con la “Noche de los bastones largos” como emblema y la última dictadura cívico – militar de 1976 que llevó adelante el genocidio como práctica social. Fue a partir de este último acontecimiento que la problemática del vínculo entre historia y memoria se constituyó en un eje de reflexión con sus puntos de tensión y contradicción⁵. En la etapa alfonsinista con la investigación de la CONADEP que tuvo como resultado el libro *Nunca Más*, constituye un antecedente en la búsqueda de la verdad sobre lo que nos pasó. Durante los años ‘90 este proceso de reconstrucción y búsqueda se vio profundamente

⁴ Ricoeur (2004) considera que desde estos textos fundadores la memoria y la imaginación comparten el mismo destino. En este sentido destaca la afirmación de Aristóteles según la cual “la memoria es del tiempo”, lo que implicaría resolver el enigma de la presencia de lo ausente.

⁵ Remitimos para un estado de la cuestión del campo al libro compilado por Marina Franco y Florencia Levín (2007). *Historia Reciente: Perspectivas y desafíos para un campo en construcción.* (Paidós. Bs. As.).

afectada por las políticas neoliberales que llevaron al silenciamiento y la invisibilización de estas prácticas. En los últimos años, del 2003 al presente, se asiste a una apertura a la investigación, el debate y la reflexión en torno al vínculo entre historia y memoria. En estas prácticas ha tenido un papel central las políticas de derechos humanos impulsadas por el Estado nacional y la puesta en valor de los años '70.

El intento de trazar una breve genealogía de nuestra historia tiene como finalidad dar cuenta de algunos elementos que debemos tener en cuenta para iluminar la compleja trama entre historia y memoria. Quisiéramos señalar que ese vínculo excede, desde nuestra perspectiva, pensar sólo lo sucedido en los años '60 y '70, e involucra reflexionar esa trama de historia y memoria como problema teórico – epistemológico y metodológico en tanto modo de abordar nuestra historia nacional. No se trataría de anacronizar el pasado, por el contrario se trata de situar cada acontecimiento en sus condiciones de posibilidad, pero entendiendo que sobre ese acontecimiento se da, según expresa Jelin (2002) en tanto modo de construcción historiográfica y de memoria, una disputa sobre ese pasado. En relación a ello, diversos estudios en relación a los años '70 señalan que la médula de ese período se caracterizó por la violencia, el terrorismo, etc., considerar tal afirmación en nuestra época actual, implica inscribir los debates y análisis en una visión anacrónica, lineal, discontinua y reduccionista, dado que la centralidad de esos años, fue la idea de revolución, y la instauración de una política de la lucha y resistencia, que impregnó a las instituciones y a la sociedad. Sobre ese pasado existe hoy toda una disputa que involucra al presente y al futuro en un nuevo régimen de la memoria. Lo que interpela nuestras prácticas cotidianas y los modos de hacer y pensar en esta compleja relación entre el pasado y las posibilidades de su reanudación ya no desde la mera “conmemoriación” de los hechos sino, en lo que Jacques Revel (2005) considera como valioso en la reconsideración de la acción y el papel de los actores en la comprensión de las dinámicas históricas.

Los senderos de una construcción. El programa de Historia y Memoria de la UNSL

Los intentos por instaurar una política de la memoria en la UNSL, lleva ya varios años entre certezas e incertidumbres. El campo de la investigación desde hace más de 20 años, ha sido el lugar desde el cual hemos podido desarrollar numerosas acciones de formación de recursos humanos y producción de conocimiento en torno a esta problemática, al interior de la línea C “Teorías y prácticas en Historia e Historia de la Educación” del PROICO N° 4-1-9301 “Tendencias epistemológicas y teorías de la subjetividad. Su impacto en las Ciencias Humanas”. A partir del diagnóstico de una situación puntual en el que la documentación alojada en el Archivo Histórico y Documental de la UNSL (1999) se presentaba en peligro y en riesgo de conservación, nos exigió asumir el desafío de pensar y actuar frente a lo sucedido. En ese sentido, asumimos el compromiso de diseñar un amplio proyecto de recuperación y puesta en valor del rico legado histórico de la UNSL que se remonta al año 1939. Se inscribe en las tendencias y los intereses actuales de las políticas públicas de recuperación del patrimonio histórico y cultural para la recreación de la conciencia histórica y de las identidades democráticas a nivel regional, nacional y continental.

El Programa fue, aprobado por Ord. Rect. N°3 en el año 2012, lo que constituyó una herramienta fundamental y estratégica para el refuncionamiento del Archivo Histórico institucional. Entre los considerandos de dicha ordenanza destacamos que:

“Resulta impostergable la puesta en marcha de un amplio programa que además incluya la refuncionalización del Archivo Histórico y Documental de la UNSL concibiéndolo, con una visión acorde a la realidad del siglo XXI, como uno de los instrumentos centrales de la transformación como un espacio que atesora la historia institucional.

La comunidad tiene el derecho de conocer la historia de la Universidad Nacional de San Luis y la institución tiene el deber de generar las condiciones de posibilidad para emprender la tarea de narrar su propia historia y la de su entorno, sobre la base de un material, organizado, catalogado y sistematizado, y para lograr tal calidad en los insumos materiales se requiere de un dispositivo que permita su recuperación, preservación y revalorización.

La creación de un “Programa de Historia y Memoria de la UNSL”, cuyo principal objetivo es constituirse en un espacio de referencia institucional y regional de restauración, organización, conservación, resguardo y divulgación del material documental, para responder a una necesidad institucional y a una tarea que busca desde este presente la reconstrucción de un pasado que requiere hoy más que nunca dialogar con las nuevas generaciones y comprometerse con la memoria de lo que fue no sólo la universidad, sino también, la historia de San Luis y de la región”.

Asimismo destacamos algunos de los objetivos generales propuestos:

“-Impulsar una política de recuperación y construcción de la historia y la memoria en la UNSL.

-Promover la creación de un Centro de estudios e investigación de Historia y Memoria de la Universidad Nacional de San Luis.

-Generar un espacio de referencia institucional y regional de restauración, organización, conservación, resguardo y divulgación del patrimonio documental y material que signifique un aporte a la historia y a la memoria de las universidades y a la región”.

Como objetivos específicos:

“-Proveer a la comunidad de un Programa de Historia y Memoria técnicamente organizado que proporcione un servicio de información para la investigación histórica, cultural, y científica.

-Promover la articulación de acciones entre todas las dependencias universitarias que de algún modo están vinculadas con las temáticas del Programa, tales como la Biblioteca Central “Esteban Agüero”, museos institucionales, Secretarías, Facultades, Escuela Normal Juan Pascual Pringles y Centros Universitarios.

-Promover acciones de capacitación en áreas técnicas especializadas en historia, patrimonio cultural, archivística, conservación, restauración de documentos, museología y nuevas tecnologías.

-Establecer convenios interinstitucionales con universidades Argentinas y extranjeras e incorporarse a las Redes Universitarias vinculadas con la naturaleza del Programa.

-Organizar y promover eventos de orden académicos, conferencias, seminarios, exposiciones, cursos, orientados a la preservación de la historia y la memoria en las áreas de archivología, bibliotecología, restauración de documentos, historia oral, iconografía y museología.”

El Programa cuenta además con líneas de acción que tienden a fortalecer cuatro ejes que hacen a la naturaleza de la institución universitaria: docencia, investigación, extensión y servicio.

Línea 1: Conservación y organización del patrimonio institucional

Línea 2: Difusión del patrimonio documental y material

Línea 3: Formación y capacitación

Línea 4: Investigación

Las cuatro líneas enunciadas, se integran articulada y estratégicamente a las siete Áreas que integra el programa, Área de Archivo Histórico Documental, Área de Archivo Fotográfico, Área de material impreso antiguo y Colecciones Privadas, Área de Laboratorio de conservación y restauración, Área de Laboratorio de Historia Oral, Área de Servicio y un Área museológica y Archivística.

Entre las numerosas actividades que se han llevado a cabo destacamos las más relevantes:

- a. *Las I Jornadas de Historia y Memoria de la UNSL. Patrimonio universitario y conciencia histórica*, los días 12 y 13 de abril de 2012. Se contó con la participación de docentes e investigadores de otras universidades que cuentan con espacios destinados a la preservación y conservación del patrimonio universitario: UNT, UNCuyo y UNL y los participantes locales de la UNSL y de la FICES, entre sus propósitos destacamos:

-Concientizar a la comunidad universitaria acerca del valor de la preservación, conservación y resguardo del patrimonio histórico de la Universidad Nacional de San Luis.

-Promover prácticas orientadas a la reconstrucción y valorización de la historia y la memoria en las instituciones universitarias en nuestra época actual.

-Propiciar vínculos en red con otras entidades universitarias para la formación y capacitación permanente sobre temáticas de archivo documental y fotográfico, conservación, patrimonio histórico y museología.

-Impulsar una política de recuperación y construcción de la historia y la memoria de la institución universitaria como así también, la puesta en valor del patrimonio histórico documental de la Universidad Nacional de San Luis.

b. Las *II Jornadas de Historia y Memoria de la Universidad Nacional de San Luis. A 40 años de su creación* 25 y 26 de abril 2013, con la participación de prestigiosos docentes de diferentes universidades Argentinas y del Extranjero como así también docentes de nuestra casa de estudios. Los ejes de trabajo fueron:

-Historia, memoria y universidad

-Historia de la UNSL. Filosofía política y universidad

-Propuestas educativas y de formación en las facultades y carreras en la UNSL.

c. Exposiciones realizadas:

-En el marco de las I Jornadas de Historia y Memoria de la UNSL, se expusieron fotografías de la Historia de la UNSL agrupadas por décadas desde 1940 al presente, titulada: “Testimonios de un legado en la Universidad Nacional de San Luis”, que contó con el aval del IPAU y de docentes de la carrera de Fotografía. La misma fue replicada en diferentes eventos institucionales.

- En las II Jornadas “Noticias de la creación de la UNSL, se expusieron fotografías de Mauricio López, de la creación de la universidad y recortes periodísticos de diferentes épocas.

d. Participación con ponencias en eventos científicos: Desde la apertura del programa se ha participado en numerosos eventos nacionales e internacionales con el propósito de transferir los resultados de la línea de investigación que se viene desarrollando, entre los que destacamos: el *I Simposio de Archivos Universitarios* realizado el día 11 de Mayo de 2012 UNSJ, el *Seminario Internacional “La universidad por venir”*, organizado por la Universidad de la Laguna- Facultad de Educación y el Centro de Estudios Interdisciplinarios de América Latina (CEILAM- Universidad de la LagunaTenerife-España), realizado los días 28, 29 de junio y 02 de julio de 2012, *X Congreso Iberoamericano de Historia de la Educación Latinoamericana. Formación de elites y Educación Superior siglos XVI-XXI*, organizado por el CIHELA y la USAL (Salamanca- España), realizado los días 04- 07 de Julio de 2012, *XXI Jornadas Cuidemos nuestro mundo*, agosto de 2013, *Encuentro La universidad como objeto de estudio*, agosto de 2013. *XIV Jornadas Interescuela de Historia* (Mendoza- UNCUYO). Octubre de 2013 Invitación a exponer sobre el Programa de Historia y memoria de la UNSL, en la Mesa Nº 9: Título de la Mesa Temática: Reconstrucción de la memoria histórica de las Universidades Nacionales. Archivos y Centros de Documentación universitarios, experiencias y proyectos en marcha. *II Simposio Iberoamericano Historia, Educación, Patrimonio educativo* CABA (Bs. As.), octubre de 2013, entre otros.

e. Como estrategias de *difusión del patrimonio* histórico de la UNSL, se llevaron a cabo un conjunto de acciones:

-“I CONVOCATORIA RESCATE DEL PATRIMONIO HISTORICO UNIVERSITARIO. La convocatoria fue abierta al medio y a la comunidad universitaria para recuperar documentos, fotos y objetos que se quisieran donar o prestar al Archivo Histórico.

-Se realizaron dos videos institucionales de los cuales uno de ellos recaba testimonios orales de personas que conocieron al Prof. Mauricio López y dieron su testimonio sobre la universidad de los años 70.

Video 1: Tramas de la Historia de la UNSL (1939-1990);

Video 2: 40 años de la creación de la UNSL. Recordando a Mauricio López.

f. En cuanto a la línea N° 3 del Programa en relación a la Formación y capacitación; destacamos que se han dictado cursos de capacitación para docentes, no docentes y público en general sobre la temática, entre los que destacamos:

-Diplomatura Universitaria en Historia Argentina y Latinoamericana (en curso), de modalidad presencial y virtual impulsada por la SPU y coordinada por la UNVM se dicta en simultáneo en 12 universidades.

-Curso de capacitación: Nivel I: “*Organización y conservación de documentos administrativos e históricos en archivos institucionales*” (Resoluc. Rectoral Nro. 1315/12, destinado al personal no docente de la UNSL y al público interesado en la temática.

-Dictado de seminarios: taller sobre la historia de la UNSL, en diferentes espacios de la UNSL y en el interior como el Centro universitario de Tilisarao, principalmente en los ciclos de adecuación a la vida universitaria de los ingresantes al IPAU de las carreras de Sonorización, Seguridad e Higiene y Fotografía.

-Dictado de la asignatura “Archivos Administrativos e Históricos”, para la carrera de TAGIU-IPAU, para la UNSL y la FICES de Villa Mercedes, los alumnos realizaron sus Trabajos prácticos, en el espacio del Archivo Histórico y Documental de la UNSL.

- Se han radicado pasantías y tesis de licenciatura de grado.

Consideraciones finales

Este trabajo ha intentado mostrar los criterios teóricos – epistemológicos y metodológicos como así también las características y acciones emprendidas por el *Programa de Historia y Memoria de la Universidad Nacional de San Luis*. Entendemos que el vínculo entre historia y memoria es un campo de problemas arduo y con variadas aristas. Aquí se ha querido reflexionar sucintamente sobre algunos núcleos de problemas desde los cuales el programa busca recuperar y construir la historia y la memoria en la universidad y la región en articulación con la historia nacional y latinoamericana. Historia y memoria que abordamos desde la complejidad teórica – epistemológica y metodológica entendiendo que es en ese vínculo donde se da lugar las trama del pasado, el presente y el futuro, así como el juego de unas operaciones de poder-saber que se disputan por la verdad y que aún resulta complejo abrir el debate e instalar acciones que perduren en el tiempo en relación a la historia y la memoria de los pueblos, los sujetos y las instituciones. En ese sentido, las diferentes instituciones del medio y principalmente las destinadas a la educación como las universidades son quienes tienen el deber de construir y consolidar espacios destinados a la

preservación de su patrimonio histórico, resguardarlo garantizando su conservación y seguridad y hacerlo difundir mediante prácticas efectivas.

Bibliografía

-Programa de Historia y Memoria de la UNSL, en Universidad Nacional de San Luis Ord. Rect. N° 3-2012.

-Ricoeur, Paul (2006). Definición de la memoria desde un punto de vista filofórico, en Wiesel Elie (Comp.) ¿Por qué recordar?. (Bs. As. : Granica).

-Jelin, Elizabeth (2002) Los trabajos de la memoria. (Buenos Aires: Siglo XXI)

- Kaufman, Alejandro (2012) *La pregunta por lo acontecido. Ensayos de anamnesis en el presente argentino*. La cebra. (Buenos Aires)