

¿Qué es lo que vuelve imposible, aún en un contexto de crisis globales, imaginar una alternativa, una línea de fuga que quiebre la continuidad del capitalismo y su discurso infranqueable para dar nacimiento a nuevas ideas, deseos e imaginaciones: imágenes de futuro? Durante todo el mes de septiembre, el Conti abrirá sus puertas para pensar lo que no existe. La primera edición del Festival Futuros propone un recorrido interdisciplinario -teatro, hip hop, poesía, música, cine, danza, talleres, charlas y performances- y un cambio de paradigma: la reivindicación del erotismo, el deseo, lxs cuerpxs como potencia infinita, la abyección y el olvido. Una estética mutante.

**ALBERTINA CARRI, SILVIO LANG/ORGIE, ESTHER DÍAZ, SUSY SHOCK, MARK FISHER Y SUS ESPECTROS, LOS RUSOS HDP, MAMA PUNK, RODRIGO ARENA, MICHEL CAPELETTI, NICOLÁS CUELLO, PAULA MAFFÍA, SASA TESTA, FRANCO MELHOSE, TOBIÁS DIRTY, MARLENE WAYAR, LUIS GINEVRO, KAREN BENETT, CAROLINA BRACCO, PATRICIA FOGELMAN, CLAUDIO BIDEGAIN, LISA KERNER, LAURA MILANO, DIANA SZEINBLUM, JUAN ONOFRI BARBATO, HIEDRAH CLUB DE BAILE, DAKILLAH, LUYARA TINK, KAREN PASTRANA, DJ SISTA V, KRIS ALANIZ, AIXA RAVA, MARIANA KOMISEROFF, CAMILA POLO, NATALIA IÑIGUEZ, JOSEFINA BIANCHI, MARGARITA MARTÍNEZ, ALEJANDRO GALLIANO, EL LOCO RODRÍGUEZ, MARÍA LUISA GINEVRO, NATA FAILDE Y BELEN SHIBRE** son algunxs de lxs artistas, pensadorxs y propuestas escénicas que le darán forma a esta experiencia. El primer paso para pensar otro mundo, encauzar la necesidad de construir algo imposible.

Productor aliado: **FERMÍN ELOY ACOSTA**

**FICCIONES DE FUTURO Y FUTURISMOS QUEER**  
Ficciones imposibles. Futurismos Queer. Ciencia ficción feminista e intuiciones sensibles del universo. Futuros posibles / futuros fracasados.

#### TODAS LAS FIESTAS DEL MAÑANA

El cuerpo como campo de disputa de fuerzas y como potencia. El cuerpo como matriz de conexión con otros cuerpos, como territorio de inscripción del pasado y plataforma hacia el futuro. La líbido colectiva de la fiesta y la disputa por un horizonte desterritorializado del cuerpo.

#### TERRITORIOS DE OBSCENIDAD, MÁQUINAS DE PLACER

Imágenes incómodas, obscenidad y exceso: historia(s) alternativas del cine. Visiones subterráneas.

#### ARCHIVOS SENSIBLES Y COLECCIONES FANTASMÁTICAS

Huellas, heridas, desgarros, documentos de modos de vida subalternos. Historiografías Queer, voces minorizadas. Espectros en la historia de los movimientos sexodisidentes. Feminismos y genealogías políticas torcidas. Alucinaciones y apuntes político sexuales. Pasiones de archivo.

SEPTIEMBRE  
EN EL CONTI

FESTIVAL FUTUROS.  
INTUICIONES DEL PRESENTE,  
INVOCACIONES SENSIBLES  
DEL FUTURO  
MÚSICA - TEATRO - CINE  
LITERATURA - DANZA  
ARTES VISUALES

Del 1º al 30 de septiembre



## DIAXDIA

### SÁBADO 1

- 16.00 Instalación **Beso Viral**
- 18.00 Freestyle **Riña de Gallas** (1ra ronda)
- 20.00 Cine / Pre-estreno **Mujer Nómada** Con **Esther Díaz**

### DOMINGO 2

- 17.00 Freestyle **Riña de Gallas** (2da ronda)
- 19.00 Cine **Hedwig and the Angry inch**

### VIERNES 7

- 18.00 Taller **Entrenamiento Queer**
- 21.00 Recital **HiedraH Club de Baile**

### DOMINGO 9

- 18.00 Cine **Cortos Futuros**  
*Pellejo - La prima Sueca - Deconstrucción: Crónicas de Susy Shock*
- 19.00 Danza **Relato en fiel simetría** de Luisa Ginevro

### VIERNES 14

- Diálogos e Intervenciones
- 18.30 **No dejar ir al fantasma** *Mark Fisher y las fisuras del realismo capitalista*
- 21.00 Recital **Mamapunk**

### SABADO 15

- 17.00 Activación **Beso Viral - Caro Martínez Pedemonte**
- 18.00 Cine / Pre-estreno **El silencio es un cuerpo que cae**
- 19.00 Literatura + Música **Poesía en la Terraza #38**  
*"Desobediencia en el abismo"*  
Música: **Paula Maffia** Lecturas: **Josefina Bianchi Natalia Iñiguez - Mariana Komiseroff Camila Polo - Aixa Rava**
- 21.00 Performance **Em quanto ais coisas não se completam**

### DOMINGO 16

- 17.00 Performance **Beso**
- 18.00 Performance **Testimonio Transmasculino** de Rodrigo Arena

### VIERNES 21

- 19.00 Mesa **Fantasías de archivo. Aproximaciones sensibles al pasado DÍA 1**  
Archivo de redacción de Crónica  
Archivo de Culturas Subterráneas  
Archivo de la Memoria Trans
- 21.00 Recital **Los rusos hijos de puta**

### SABADO 22

- 17.00 Activación **Beso Viral - Nicolás Cuello**
- 19.00 Presentación de libro **Gorda vanidosa. Sobre la gordura en la era del espectáculo.** De **Lux Moreno**
- 21.00 Espectáculo **MCK Las Mackallister**

### DOMINGO 23

- 19.00 Espectáculo **Cotorras** con **Marlene Wayar**

### VIERNES 28

- 19.00 Mesa **Fantasías de archivo. Aproximaciones sensibles al pasado DÍA 2**  
Archivos audiovisuales de Batato Barea  
Archivos de Effy Beth  
Archivos de G. Carnevale y Revistas Subterráneas.
- 21.00 Teatro Documental **Capítulo 32**  
Interpretación y textos: **Liza Casullo**  
Teatro Documental **Padre Postal**  
Interpretación y textos: **Tálatá Rodríguez**  
Concepto: **Lola Arias**

### SÁBADO 29

- 16.00 Taller **Museo de la perversión: Relampagueos a la historia secreta de la pornografía audiovisual**
- 17.00 Activación **Beso Viral - Alejandro Paiva**
- 17.00 Danza Ciclo Luz Natural #1  
**Adentro!** Idea y Dir: **Diana Szeinblum**  
**Todo junto** Idea y Dir: **Juan Onofri Barbato**
- 19.00 Happening - Seminario **Entrenar la Fiesta. ORGIE**

### DOMINGO 30

- 17.00 Danza Ciclo Luz Natural #1  
**Adentro!** Idea y Dir: **Diana Szeinblum**  
**Todo junto** Idea y Dir: **Juan Onofri Barbato**
- 19.00 Cine Pre-estreno **Las hijas del fuego**



## MUESTRAS



**YO ACUSO**  
UN PAÍS DONDE SE TOLERA QUE UNA PERSONA AGONICE EN MEDIO DE LA TORTURA ES UN PAÍS CONDENADO  
EJ/JCR MUSEO DE ARTE Y MEMORIA LA PLATA 2013

En el marco de "Memorias en tensión"  
**La fuerza de una idea.**  
**Juan Carlos Romero**  
Artista: J. C. Romero  
Curador: Gerardo Yoel

Desde el sábado 4 de agosto / 17.30 HS



**Festival de la Luz 2018**  
**30 aniversario**  
Por una vida mejor

Del martes 7 de agosto / 18 HS  
Hasta el 16 de septiembre



**Células Madre**  
La prensa feminista en los primeros años de la democracia

Idea e investigación:  
María Moreno

Hasta el 16 de septiembre



**Días de justicia**  
Imágenes de juicios de lesa humanidad en la Argentina reciente

Presentada en conjunto con el Ente Público Espacio Memoria y Derechos Humanos (ex ESMA)

## ACTIVIDADES



**TALLER**

**Escribir con imágenes. Memorias**  
Profesor: **Gerardo Yoel**  
Septiembre: LUNES 17 Y 24  
Octubre: LUNES 8, 22 Y 29  
Noviembre: LUNES 5, 12 Y 26  
DE 17 A 19.30 HS  
INICIO: LUNES 17 DE SEPTIEMBRE



**PERFORMANCE**

**Pies calzados  
pies descalzos**  
Idea y dirección: **Perla Jaritonsky**  
SÁBADO 15 / 17 HS  
DOMINGO 16 / 19 HS




**10x10: Memorias en movimiento**

**Virna Molina** presenta  
**Los traidores** de Raymundo Gleyzer  
JUEVES 29 / 18 HS




**Festival de Cine Sordo**

JUEVES 20 / DESDE LAS 10 HS  
VIERNES 21 / DESDE LAS 15 HS



**PROYECCIÓN ESPECIAL  
A 42 AÑOS DE LA NOCHE  
DE LOS LÁPICES**

**Sinfonía para Ana**  
(Argentina 2017, 120')  
Con la presencia de lxs directorxs,  
**Ernesto Ardito y Virna Molina**  
DOMINGO 16 / 18 HS



**FILOSOFÍA EN EL  
CONTI #6**

**Sartre en Buenos Aires: tres  
imágenes posibles. Circulación,  
apropiaciones  
y usos en tres décadas**  
Prof. LUCIANO BARRERAS  
SÁBADO 29 / 16 HS



**ANTICIPO  
XI SEMINARIO POLÍTICAS DE LA MEMORIA**

**Memorias subalternas,  
memorias rebeldes**  
4, 5 y 6 de Octubre de 2018  
Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti  
(Espacio para la Memoria y la Promoción  
de los Derechos Humanos - Ex ESMA)

## TALLERES

Inscripciones en:  
centroculturalconti.jus.gov.ar



**Compañía Joven de  
Teatro del Conti**



**Taller Integral de  
Teatro Comunitario**



**Educación Popular  
de Canto Ancestral  
en caja**



**Coro Afro de Buenos  
Aires (2da Etap)**



**Taller  
de circo**



**Taller  
de danza urbana**



**Taller de percusión  
urbana y corporal**



**Taller Inclusivo de ritmos  
latinos y percusión**



**Orquesta Popular  
del Conti**



**Percusión  
Afro-latina**



**Ensamble Juvenil  
del Conti**



**Tango: Clase y  
Práctica de Baile**



**Iniciación  
a la Fotografía**



**Comedia de  
Improvisación**



**ESTUDIO URBANO  
PRESENTA  
DISCOS NUEVOS**

**JUEVES 13 / 20 HS**  
**Los Pibes del Espacio +  
CrewRod**  
**JUEVES 20 / 20 HS**  
**Santiago Adano +  
Tomás Amante**  
**JUEVES 27 / 20 HS**  
**Aguamarina +  
Chiva Chiva**  
JUEVES 13, 20 Y 27 / 20 HS



**JORNADA ORIGEN  
DÍA DE LA MUJER INDÍGENA**  
**15 a 17 HS / TALLERES**  
**. Medicina, espiritualidad y  
cosmovisión indígena**  
Por Clara Romero / Kantuta Killa  
Por Natalia Farfán Valeriano

**. Artesanías**  
Por Clemente López

**16 a 17.45 HS / TALLERES**  
**. Ritmos de pueblos  
originarios**  
**17 HS / PROYECCIÓN ESPECIAL**



**FESTIVAL CINE  
MIGRANTE**


**SÁBADO 22 / 18 HS**  
**Averno**  
(Bolivia-Uruguay 2018, 87')  
Con la presencia del director, **Marcos Loayza**



**Nosilatiaj, la belleza**  
(Argentina 2012, 83')  
Con la presencia de la directora,  
**Daniela Seggiaro**

**19 HS / PROYECCIÓN ESPECIAL  
+ CIERRE MUSICAL**

**DOMINGO 23 / 17 HS**  
**La grieta**  
(España 2017, 76')  
Dirección: Irene Yagüe y Alberto G. Ortiz  
Con la presencia de la directora, **Irene Yagüe**  
DOMINGO 22 / 18 HS  
DOMINGO 23 / 17 HS



**Aimé**  
**Homenaje a la vida de Aimé Painé**  
Con la presencia de la directora,  
**Aymará Rovera y elenco**  
SÁBADO 28 / 16 HS  
Co-Organizado: Instituto Nacional de Asuntos Indígenas  
Con el apoyo: Buenos Aires Provincia



**Librería  
DEL CONTI**  
Lunes a viernes de 11 a 20 HS  
Sábados, domingos y feriados de 13 a 20 HS



**Haroldo**  
revistaharoldo.com.ar